

ac

articoli casalinghi e da regalo

Anno 54 numero 577 Gennaio/Febbraio 2011



In caso di mancato receipt inviare al CMP di Milano Roserio per la restituzione al mittente previo pagamento

EXCÉLSA



* ANTEPRIMA MACEF
* ARTEREGALO
* DESIGN MADE IN ITALY

Dalla collaborazione di **Egizia** e Paola Navone nasce una collezione di vasi in vetro lavorato a mano, di cui fa parte anche **Bluette**: si caratterizza per la base oscillante e patterns argento e blu sulla superficie



Nel portafiore in metallo **HoleInOne** disegnato da Enrico Cesana per **CaosCreo** risalta ogni singolo fiore. Parte della Collezione **Metacolor** è disponibile in un'ampia variante cromatica



Il vaso **Pearl** di **Royal Copenhagen** si caratterizza per le scanalature verticali e la forma tonda. Disponibile in vetro soffiato con bordo spazzolato a mano e in porcellana bianca smaltata a mano

I vasi **Rocca** della maison **Misni Home** per **Richard Ginori** 1735 sono ora declinati in quattro misure diverse che riprendono le tipologie di filati, realizzati in porcellana e in otto colori



FIORI RECISI: PICCOLI CONSIGLI PRATICI

Si sa, i fiori recisi non hanno lunga vita e appassiscono velocemente tuttavia, possiamo prolungare la durata dei nostri fiori con piccoli accorgimenti. La causa principale dell'**appassimento** dei fiori recisi in vaso è la marcescenza dell'acqua causata da batteri: è quindi buona norma cambiare spesso l'**acqua**, ogni tre quattro giorni, e pulire le pareti del vaso, nonché evitare che le foglie del gambo cadano nell'acqua aumentando l'insorgere di batteri. Il **gambo** deve essere reciso in diagonale a circa tre centimetri dall'estremità dello stelo; se il gambo è legnoso sarà utile praticare una piccola incisione a croce per favorire il passaggio del-

l'acqua. Nell'acqua, che deve essere molto fredda, è possibile inserire qualche cubetto di ghiaccio e alcune sostanze che prevengano la marcescenza: presso **garden center e fioristi** è possibile trovare delle bustine specifiche che rallentano il processo di marcescenza e allo stesso tempo nutrono i fiori. In alternativa è sufficiente una goccia di amuchina o candeggina ma, chi non ama le sostanze chimiche, può ottenere degli ottimi risultati utilizzando due o tre gocce di **oli essenziali** alla lavanda. Non bisogna dimenticare che i fiori durante la notte gradiscono il fresco e di giorno non sopportano il contatto diretto con i raggi solari né correnti d'aria.