

COLLEZIONI

# SPOSA®

22

*Autumn*  
**'09-'10**  
*Winter*

WHAT  
BRIDE  
WANTS

€ 20,00 (I, D, E, F, G) / CHF 35,00 (CH) - SEM - ISSN 1126-473X



[www.logos.info](http://www.logos.info) **logo**

# Multiple surfaces

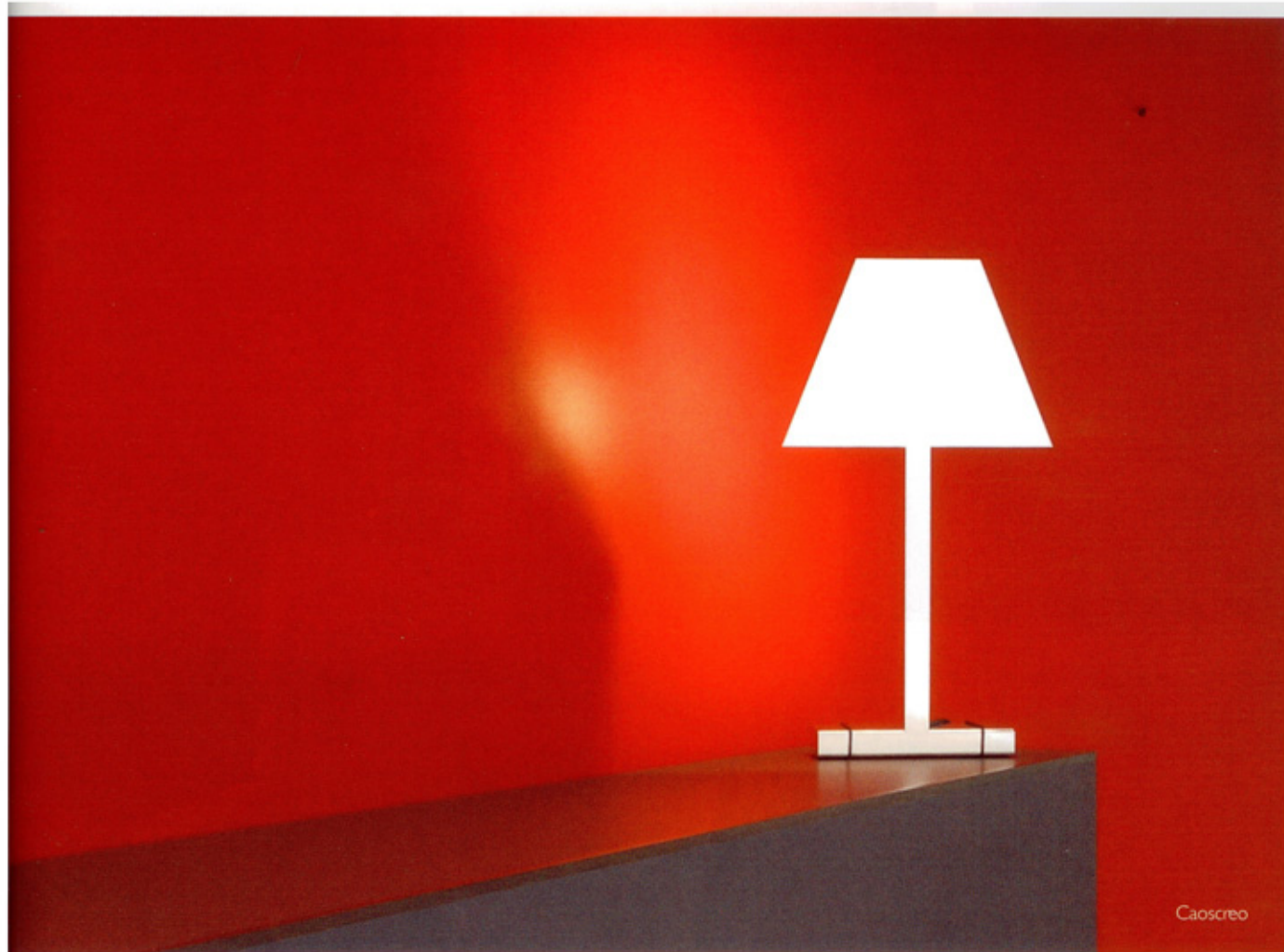
Strictly twin-colour combinations, optical and graphic effects and materials of natural origin: these are the three themes in haute design. Upholstery fabrics featuring spirals, stripes and fine geometric patterns fit like a glove into the minimal context of the modern home. Black and white is the winning combination. Lighting systems evolve into lightweight forms because they are made from fine metal strips or in clear glass to create softer moods. PVC, plexiglass, leather, hi-tech fabrics and supershiny glazes are the materials of preference for objects and design pieces that thrive on colour; a must for breaking the monotony of single-coloured environments and for characterizing styles in keeping with one's personal taste. Sofas are designed for moments of relaxation: they feature mobile cushions and full shapes that simulate the comfort of a chaise longue. Chairs, the cult object of every collection, are ergonomic, even though they follow the avant-garde style laid down by the rules of the history of design. The bed has become the most important furnishing element, having been designed for practical, everyday use and now forms an integral part of the interior design project, following the mood of the entire home.

Abbinamenti rigorosamente bicromatici, effetti e grafiche optical, i materiali di origine naturale. Questi i tre temi del design di alta gamma. Tessuti per arredi realizzati con spirali, righe e piccole geometrie, si inseriscono perfettamente nel contesto minimale della casa contemporanea. Bianco e nero è la combinazione vincente. I sistemi di illuminazione si evolvono e acquistano forme leggere perchè realizzati con sottili lamine di metallo oppure in vetro trasparente per produrre un'atmosfera più soft. Pvc, plexiglass, pelle, tessuti hi-tech e smalti iper lucidi sono i materiali preferiti per gli oggetti e i pezzi design che vivono a colori, indispensabili per interrompere la monotonia degli ambienti monocromatici e per caratterizzare lo stile secondo il proprio gusto. I divani sono studiati per i momenti di relax: hanno cuscini mobili e forme ampie che simulano il comfort di una chaise longue. Le sedute, oggetto cult di ogni collezione, sono ergonomiche pur seguendo lo stile avant gard imposto dalle regole della storia del design. Il letto è diventato l'elemento più importante, soprattutto studiato per essere pratico nell'uso quotidiano, è parte integrante del progetto degli interni e segue il mood di tutta casa.

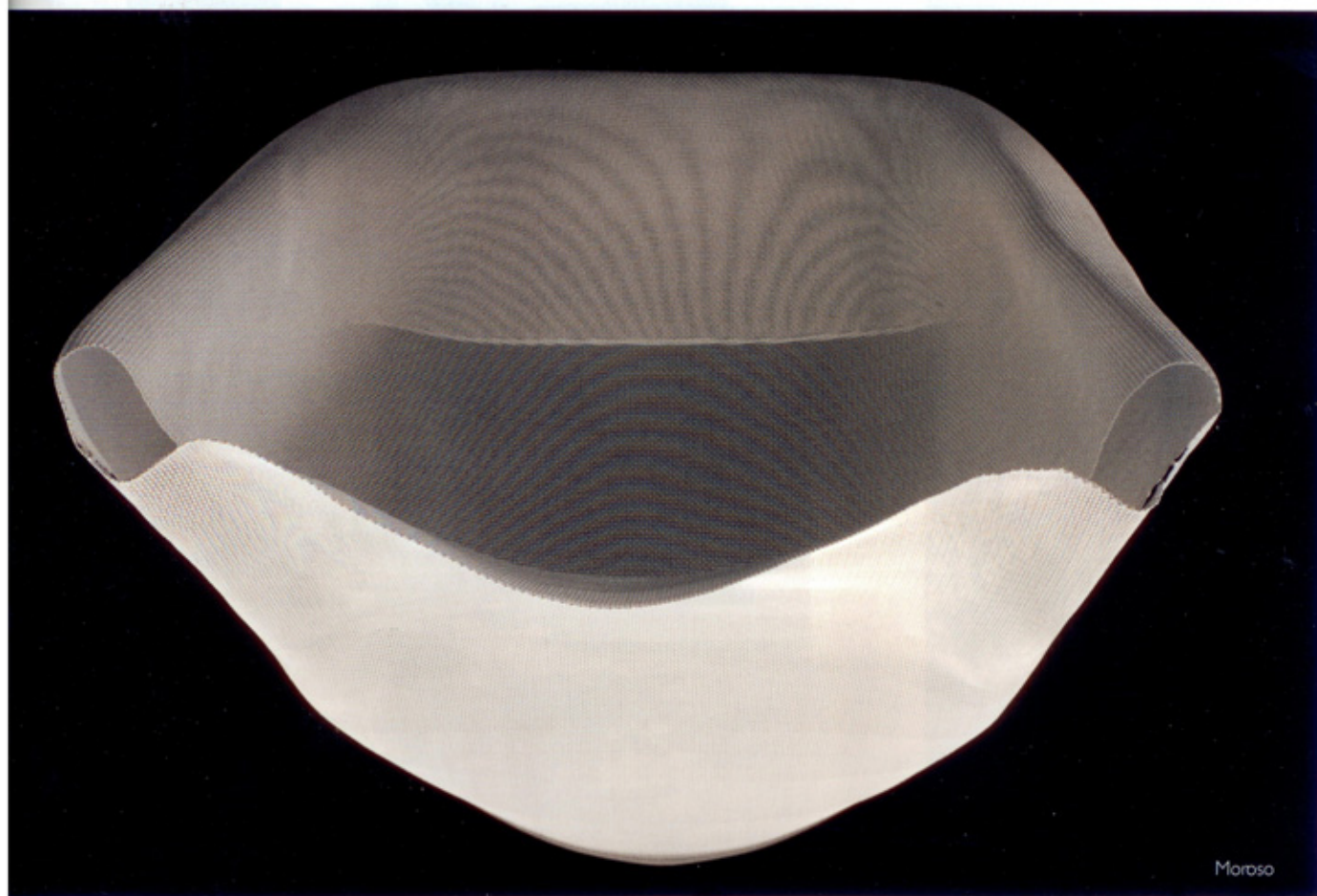
Paola Capodacqua

Dedar





Caoscreo



Moroso



De Castelli



ph. Abitare il Tempo

Metamorfismo



Linum



Caoscreo



Dema



Decortex



Casamania



Poro



Moroso



Prandina



Park



Ligne Roset



Casamania



Casamania



Caoscreo

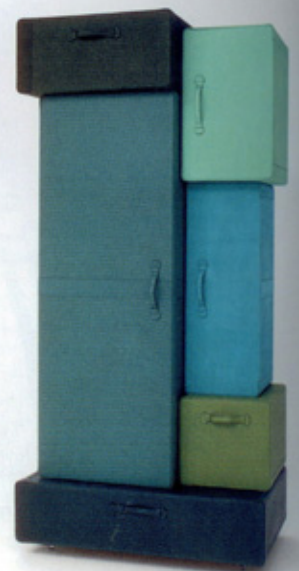


Rina Menardi



210 | DESIGN

Moroso



Casamania